

## Decodificación – Nasaes

<p><b>Nota</b></p>	<p><b>*Nota importante:</b> Esta actividad incluye dos listas, <b>Lista 1 y Lista 2</b>. <b>Lista 1</b> (ubicada en el parte superior de la página) se usa para <b>Lo hacemos juntos</b>. La <b>Lista 2</b>, (ubicada al final de la página) se usa para <b>Lo haces tú</b>. <b>La Extensión</b>, ubicada en la siguiente página, tiene palabras más complejas y frases para ofrecer práctica adicional. La extensión es opcional.</p> <p><b>Sugerencia:</b> Para preparar para esta actividad, imprime una lista para cada estudiante. Si es posible, imprime la lista a doble cara para incluir La Extensión al otro lado.</p>
<p><b>Dirigida a</b></p>	<p>Programas de lenguaje dual/inmersión</p>
<p> <b>Plan</b></p>	<p><b>Componente:</b> Fonética <b>Actividad didáctica:</b> Decodificación <b>Materiales requeridos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pizarrón</li> <li>• Marcador</li> <li>• Lista de palabras</li> <li>• Tarjetas de sonidos (<i>m, n, ñ</i>, y otras tarjetas de letras que necesiten repasar)</li> </ul> <p><b>Tiempo aproximado:</b> 15 minutos <b>Agrupación:</b> Individual, grupo pequeño, o grupo grande</p>
<p> <b>¿Por qué es importante?</b></p>	<p>Para poder aprender a leer, es importante que los estudiantes aprendan a mezclar los sonidos impresos para leer palabras completas.</p>
<p> <b>Objetivos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vamos a aprender a combinar sonidos y así formar una palabra completa.</b></li> <li>• <b>Vamos a enfocarnos en palabras con los sonidos nasales, <i>m, n, y ñ</i>.</b></li> <li>• <b>Saber combinar los sonidos es importante porque es la forma en que leemos las palabras. Habrás aprendido esta habilidad cuando puedas combinar los sonidos y leer la palabra completa sin ayuda.</b></li> </ul>
<p> <b>Conocimientos previos requeridos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Otra forma de decir -combinar los sonidos- es decir que vamos a unir los sonidos. Cuando unimos los sonidos, los juntamos. Decimos los sonidos, uno tras otro, sin parar ni pausar al pronunciarlos. A veces, separamos los sonidos, y otras veces los unimos. Cuando unimos los sonidos, decimos que los estamos <i>uniendo</i>.</b></li> <li>• <b>Antes de empezar, repasaremos algunos sonidos que tienen las letras. Al ver la letra, intentaremos decir el sonido inmediatamente. Eso significa que queremos hacer el sonido cuando veamos la letra. Presta atención a cómo se hace el sonido con la boca y nariz, para que hagas el sonido correctamente.</b></li> <li>• <b>Rápidamente, muestre tarjetas con las letras: <i>m, n, ñ</i></b></li> <li>• <b>Repase otros sonidos con las tarjetas de las letras aprendidas previamente.</b></li> </ul>

## Modelo de independencia gradual



Lo hago yo:  
Demonstración

### Paso 1:

- Escribe la palabra *cama* en el pizarrón.

### Paso 2:

- **Mírame.** Señalaré cada letra en esta palabra, mientras hago cada sonido.
- **Modélelo:** /k /a/ /m/ /a/
- **Ahora, empiezo al principio de la palabra y deslizo mi dedo debajo de la palabra. Voy a juntar los sonidos, o mezclar cada sonido, uno tras otro.** /k - aaa - mmm - aaa/ Modélelo.
- **Finalmente, voy a decir la palabra entera, así** (deslice su dedo rápidamente debajo de la palabra entera): ¡**cama!**
- **Voy a usar esta palabra en una frase completa.**
- **La *cama* está desordenada.**



**Lo hacemos juntos:**  
Práctica guiada

Paso 1:

- Distribuya copias de la lista de palabras para esta actividad.
- Nota: Hay dos listas en el papel. Usará la primera lista como un grupo completo en esta sección (Lo hacemos juntos). En la sección siguiente (Lo haces tú) los estudiantes usarán la segunda lista.

Paso 2:

- Empiece con *mono*.
- **Mira la primera lista, -Lista 1- en la parte superior del papel.**
- **Quiero que señales la primera palabra en tu lista. Ponga el dedo debajo de la primera letra. ¿Sonido?**
- (asegúrese de que los estudiantes estén señalando la primera letra junto con usted, y señale con énfasis la primera letra).
- El maestro y los estudiantes responden: /mmm/
- **Señala la siguiente letra.** (señale con énfasis) **¿Sonido?**
- El maestro y los estudiantes responden: /ooo/
- **Señala con los dedos la n.** (señale con énfasis) **¿Sonido?**
- El maestro y los estudiantes responden: /nnn/
- **Señala la última letra.** (Señale con énfasis). **¿Sonido?**
- El maestro y los estudiantes responden: /ooo/
- **Ahora haga cada sonido, mientras desliza un dedo por debajo de las letras.** El maestro y los estudiantes responden: /mmm...ooo...nnn...ooo/.
- (Deslice su dedo rápidamente debajo de la palabra.) **¿Palabra?** El maestro y los estudiantes responden: ***¡mono!***

Paso 3:

**Practiquemos juntos tres palabras más.** Use la misma rutina con las siguientes palabras.

**Lista 1**

- mono
- no
- nido
- piña



**Lo haces tú:**  
Práctica independiente

Paso 1:

**Ahora, inténtalo tú. Mira la segunda lista, -Lista 2- al final del papel.**

Paso 2:

**Vas a intentar a leer las palabras en la lista. Señalarás cada letra y dirás los sonidos individuales. Cuando llegues al final de la palabra, regresarás a la primera letra y dirás todos los sonidos, mezclándolos para decir la palabra completa.**

Lista 2	
daño	caña
gana	
ponga	minuto

**¡Hoy aprendiste a mezclar sonidos, y así, leer palabras completas!**

**Evaluación:**

Observe a los estudiantes individualmente mientras trabajan en la práctica guiada y la práctica independiente. Ofrezca andamiaje y corrija todos los errores de manera inmediata. Para las respuestas correctas, dé comentarios específicos. Si usted observa que hay estudiantes que tienen dificultad con la actividad, podría pedirles que se queden unos minutos más, después de que el resto del grupo se vaya, para ofrecerles práctica adicional e individual.

**Andamiaje (*scaffolding*):**

Si los estudiantes necesitan ayuda con mezclar los sonidos y después decir correctamente la palabra entera:

- Use la misma rutina con palabras más cortas y simples.
- Anime a los estudiantes que se toquen el brazo con la otra mano cuando pronuncien cada sonido en la palabra, descendiendo por el brazo con cada sonido. Por ejemplo, con la palabra “cama,” se tocarían el hombro con /k/, el codo con /a/, la muñeca con /m/, y la mano con /a/.
- Use alfabeto móvil para construir la palabra. Instruya a los estudiantes que toquen cada letra cuando pronuncien cada sonido en la palabra.
- Ponga su mano sobre la mano del estudiante y pronuncie la palabra lentamente con él.

**Extensión:**

Cuando los estudiantes estén listos, pueden practicar la habilidad con palabras más complejas (se ubican en el otro lado del papel):

**pañal, telaraña, moneda, nuez, muñeca, molino**

Los estudiantes también pueden practicar la habilidad en frases completas:

**El mono no me tema.**

**Yo no veo ningún molino.**

**Mira la muñeca bonita.**

**Ella añade ambos números.**

**No tengo ganas de caminar.**